

مغامرات غفرنداي سر

بالألوان



هذه السلسلة

نوع جديد من الأدب القصصي بدأ ينتشر منذ منتصف القرن الحالي . وهو أدب القصص الخيالية العلمية الذي ما لبث أن دخل عالم الرواية المصورة فحقق نجاحاً رائعاً ... ونحن في هذه المؤسسة حرصاً منا على إغناء مكتبة النشر الطالع بكل جديد ومفيد ، ارتأينا أن نصدر سلسلة مصورة تعنى بهذا النوع من القصص . علنا بذلك نفتح آفاقاً فكرية جديدة أمام الجيل الجديد ... فإليكم أيها الأصدقاء سلسلة ما وراء الكون .

قاري العزيز ...

تجد في منتصف هذا الكتاب
٨ صفحات ملونة من مغامرات

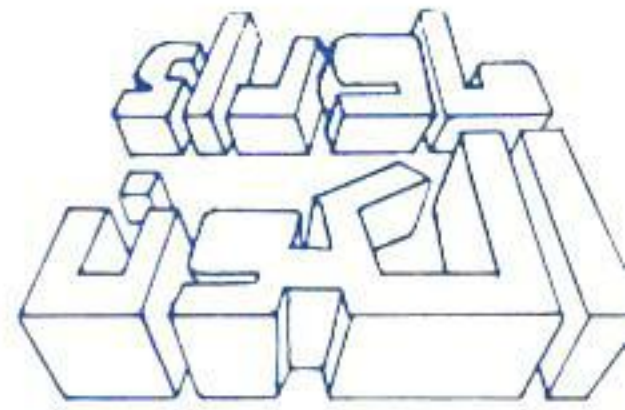
عقرباين



سلسلة الأعداد الخاصة لمجلة "بساط الريح" - المجموعة الأولى

الشم

ليثيات	٣٠٠	ق.ل	اليمن	٤	ريالات
سورية	٣٠٠	ق.س.	مصر	٣٠٠	مليم
الأردن	٣٠٠	فلس	مسقط	٤٠٠	بيسة
العراق	٣٠٠	فلس	السودان	٣٠٠	مليم
الكويت	٣٠٠	فلس	الجمهورية الليبية	٣٠٠	درهم
السعودية	٤	ريالات	المغرب	٤	دراهم
قطر	٤	ريالات	تونس	٤٠٠	مليم
الإمارات	٤	دراهم	الجزائر	٤	دنانير
البحرين	٤٠٠	فلس	باريس	٥	فرنكات
عمان	٤٠٠	فلس	لندن	١٠	شيلن



تصدر عن
مؤسسة بساط الريح
يشرف عليها
هنري ماثيوس

مغامرات غرندايترز

جميع الحقوق محفوظة ©

TOEI ANIMATION

DYNAMIC PRODUCTION



جميع القصص والشخصيات والأحداث في هذه السلسلة خيالية لا تمت إلى الواقع بصلة، وكل تشابه بينها وبين الواقع هو محض مصادفة غير مقصودة....



الآن النيزك الضخم يسقط بسرعة نحو
كوكب فيغيا..

حيث كان مينوس يعد خططاً
جديدة لغزو كوكب الأرض..



كان ميتوس متقائلاً. بنجاح خطته

سيد عي ميتوس..
ينزك علاق يتجه
نحو كوكبنا..

ستري يا هوروس..
ستكون خطية
خارقة..

هل هذا جزء من
خطةك العظيمة؟
هه هه..

اذا حصل الاصطدم
قضي علينا!

وفي مركز المراقبة أدرك هوروس
خطورة الهدف..

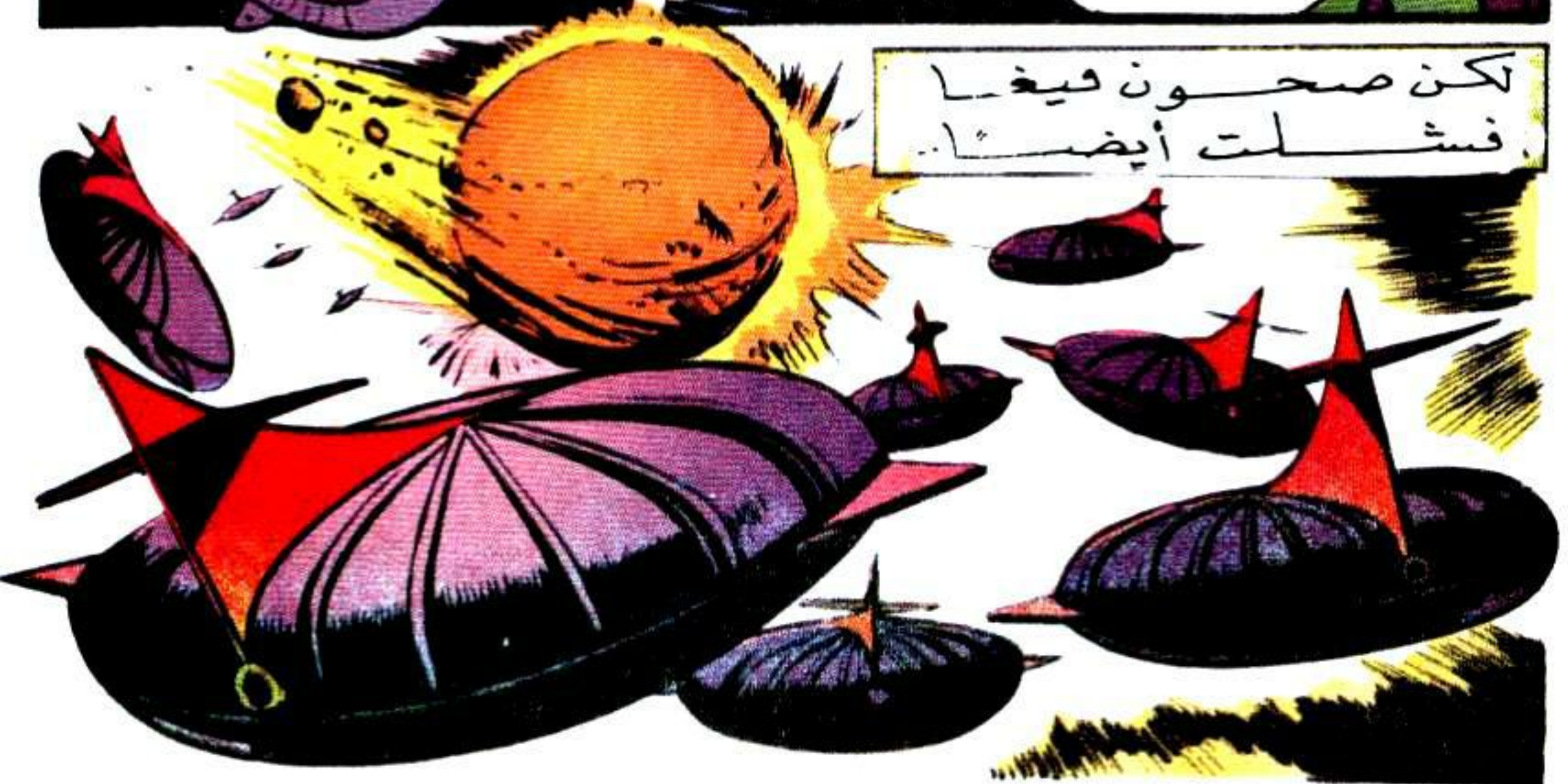
إنه فوق
قاعدتنا تماماً!

الكل الى المراكز
الدفاعية!



كانت كل القاعدة في حالة إستنفار.







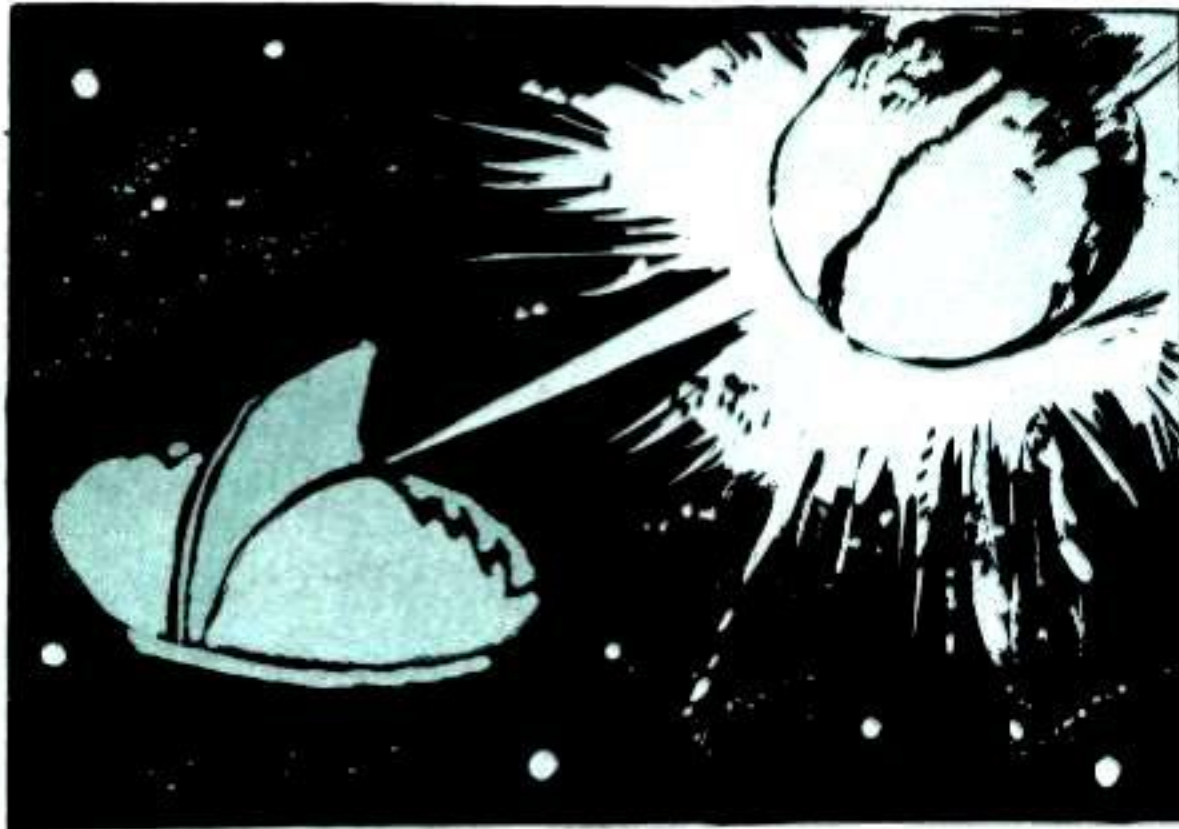


ايتم غور باستخفاف واتجه
نحو مركبه الفضائي ..



ويتبدو
مضطرباً جداً!

التم تعرف
بالنيزك؟



وانطلق نحو النيزك ..



لا! انت
نجحت!



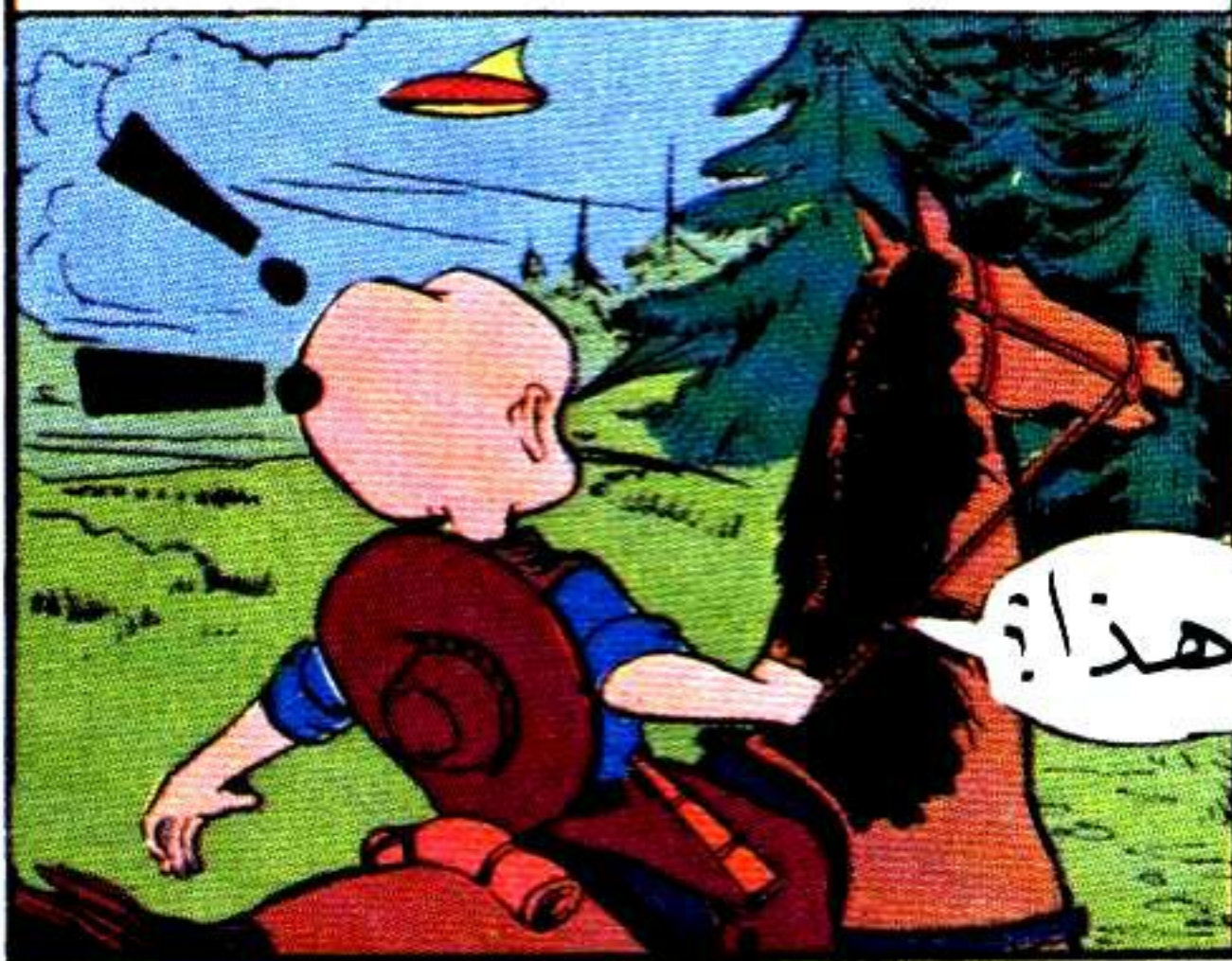
رائع! نجحنا!



ودمّره تماماً!

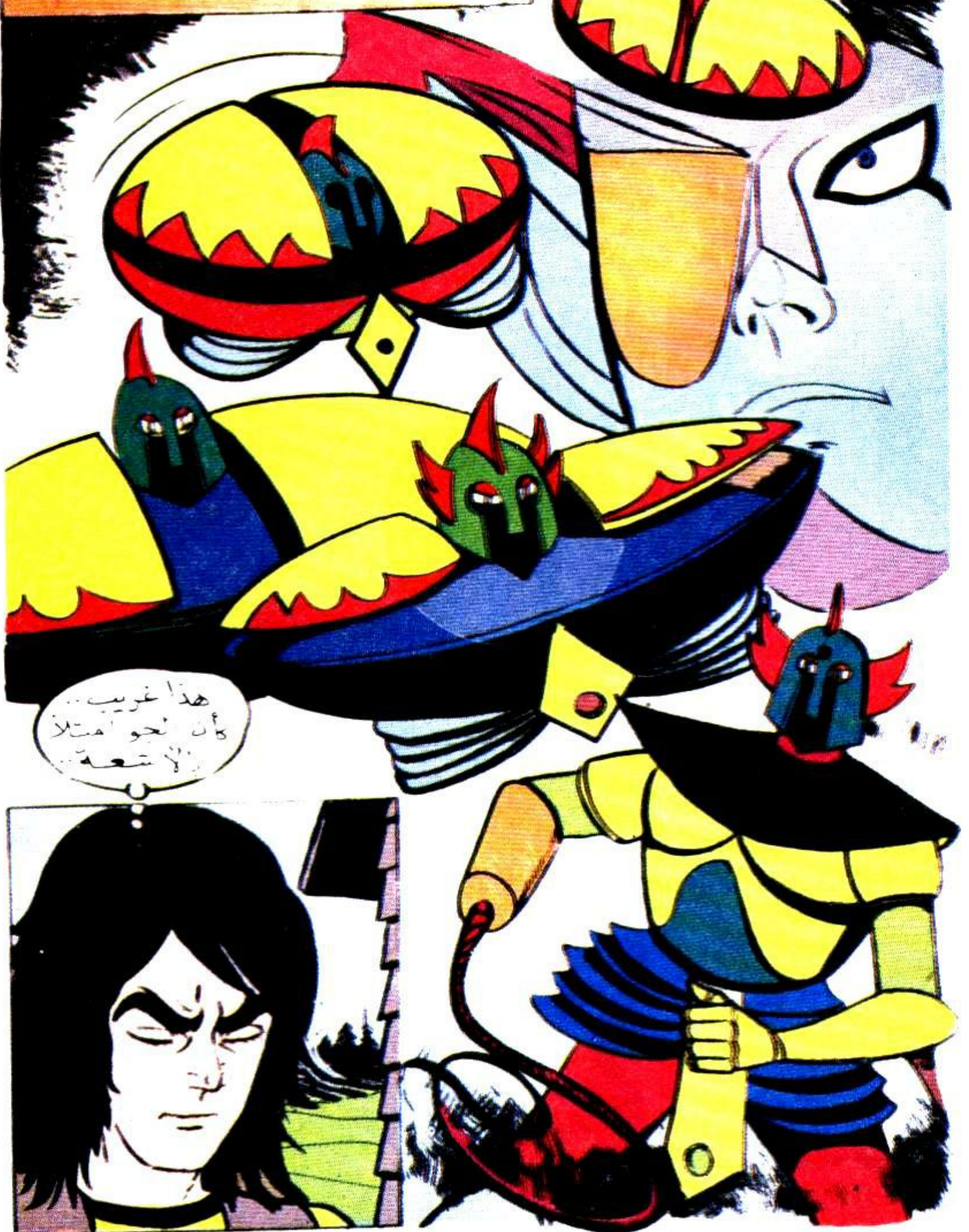
كان دامي الوحيد الذي شاهد هبوط العدو الذي
خلق على علو منخفض كي لا يكشفه الرادار...

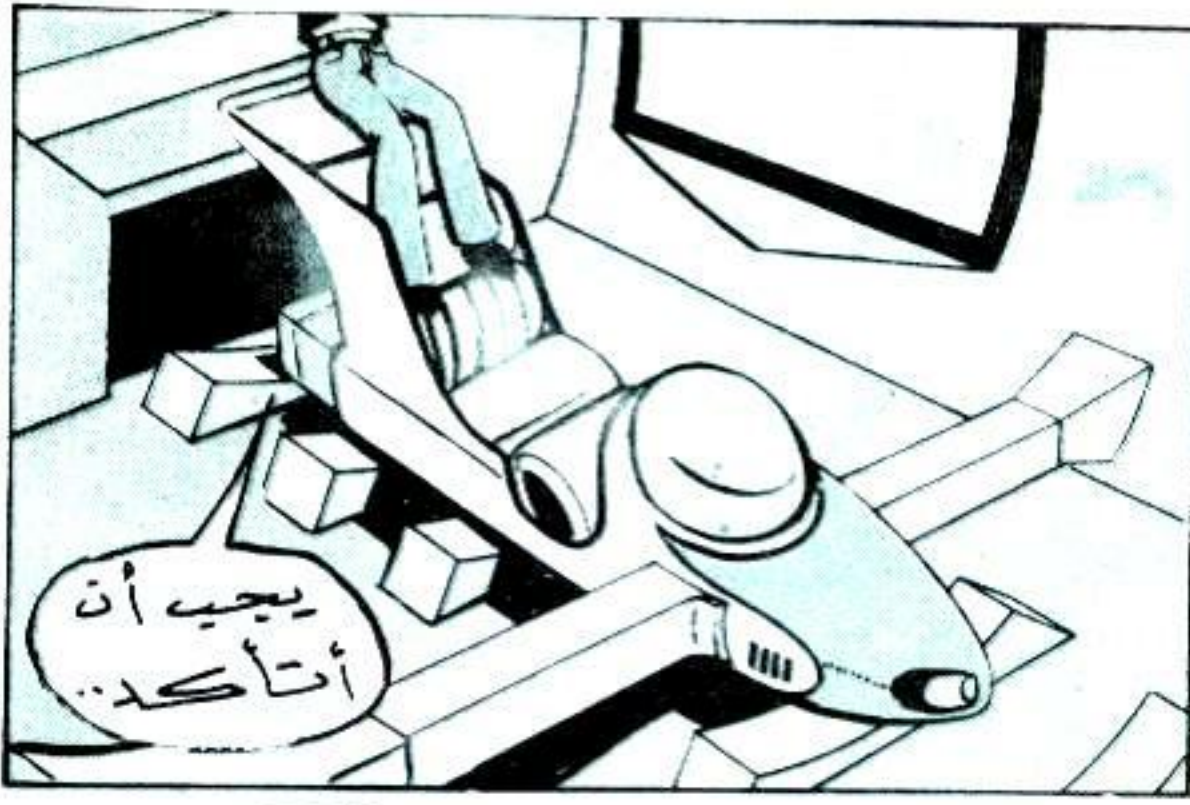
وأكمل غور طريقه
نحو الأرض...



وبسرعة خلق غور فوق المختبر

وهنا تحول إلى مخلوق متوحش عملاق
لكن التحويلات إشعاعات أشد
بجرح دايكي القديم ..





هل هو فيعًا
هذه المرة أيضًا؟

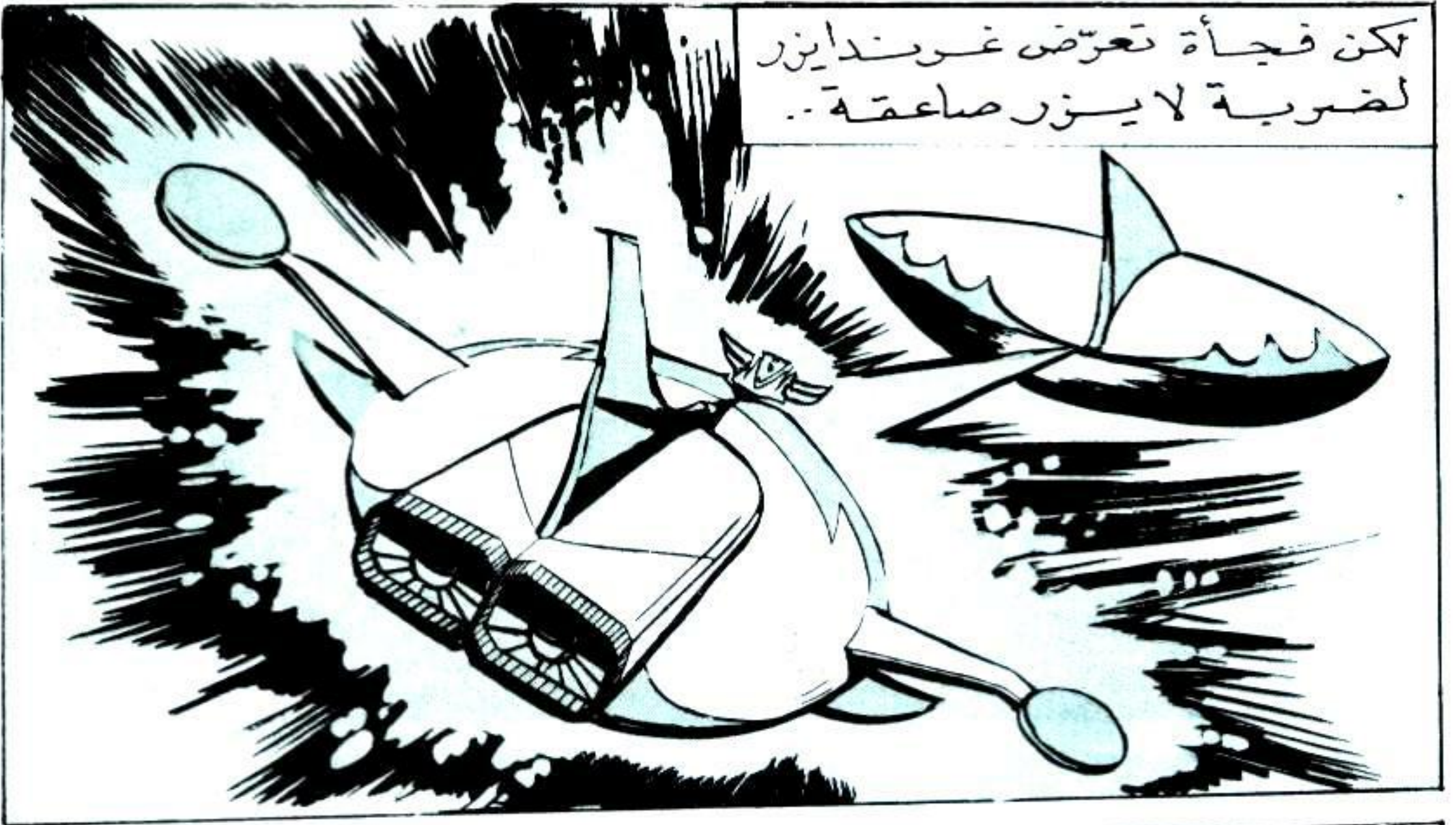


غرندايزر
إنطلق!

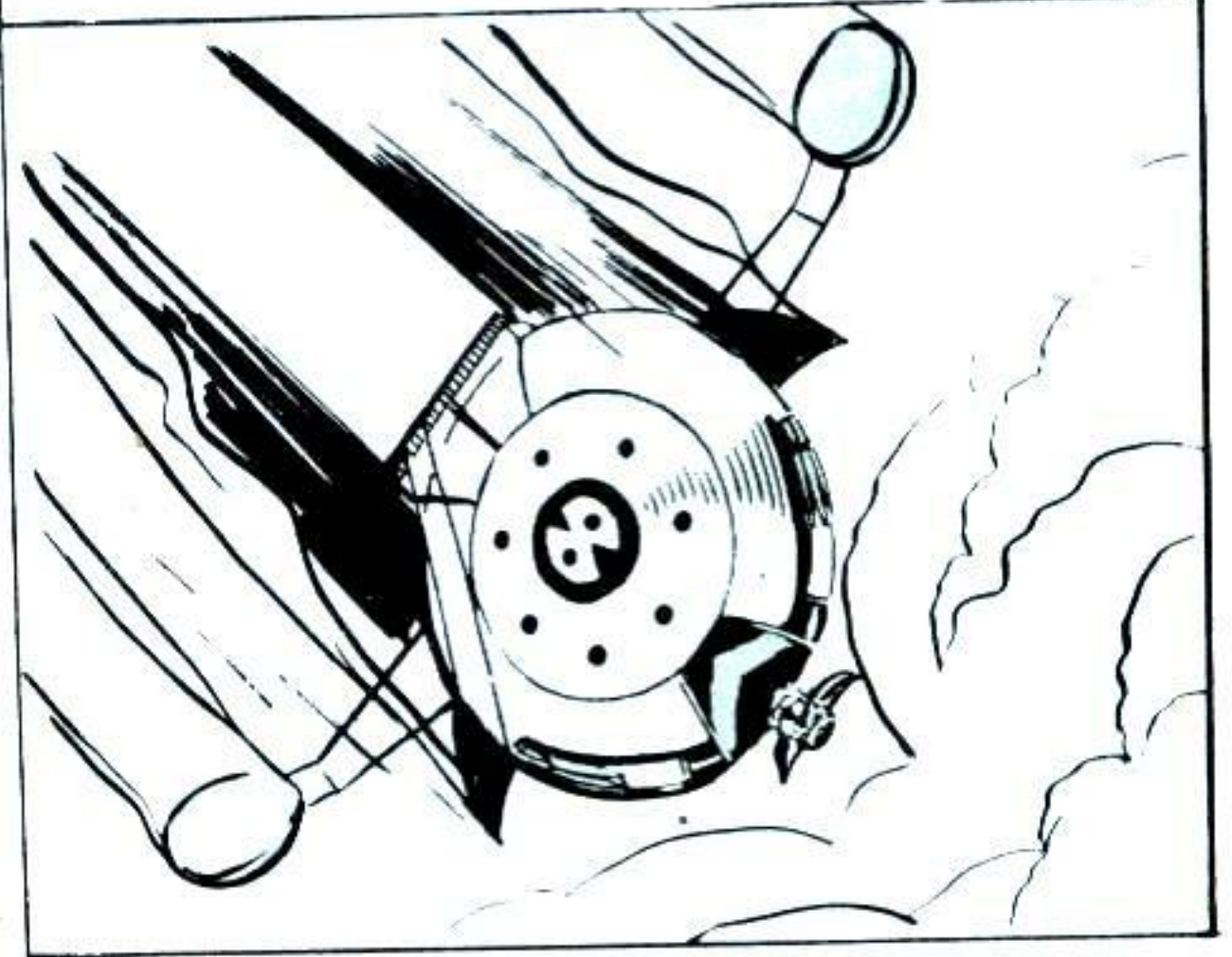
خلق دايكي
فوق منطقة الإشعاع...



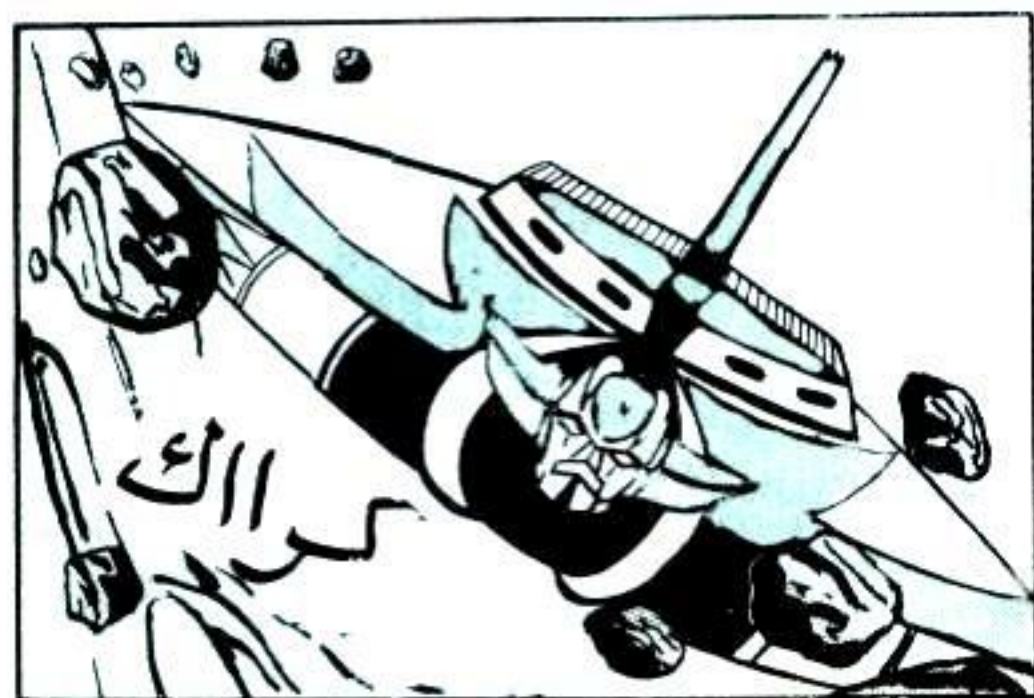
لكن فجأة تعرض غوندائزر
لضربة لا يوز صاعقة..



وبدأ غوندائزر يحترق ويهوي..



يجب أن أفكر
بطريقة..

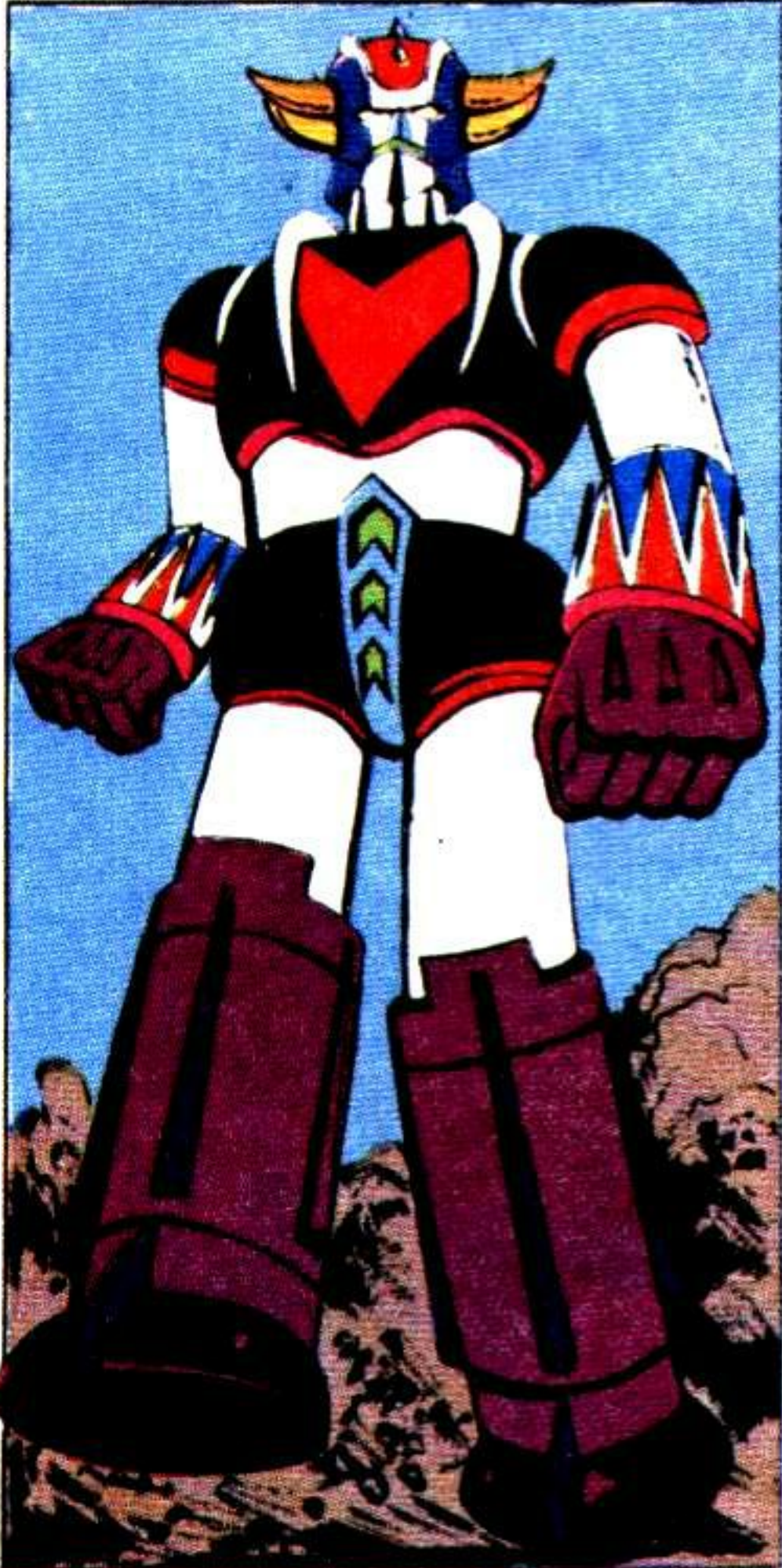


سيتحطم
غوندائزر!



وانطلق غوندايزر
ساركا صحنه..

سأدمرك
يا شريك!



واستعد غوندايزر
للمواجهة..

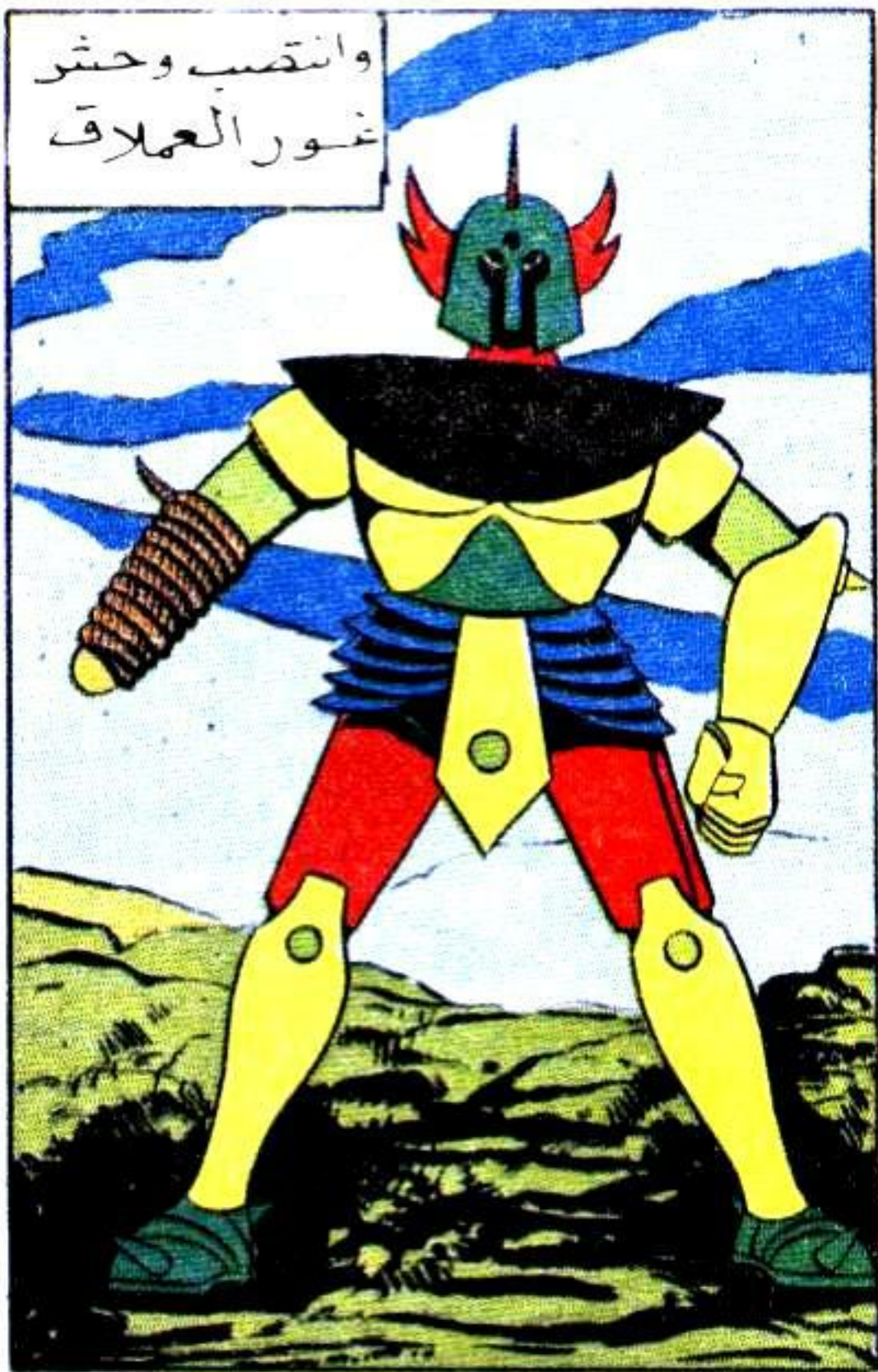


لكن غور أيضا
استعد للمواجهة.

وَأَمْسَكَ بِيَدِهِ سَوْطًا
مَعْدَنِيًا قَاسِيًا..

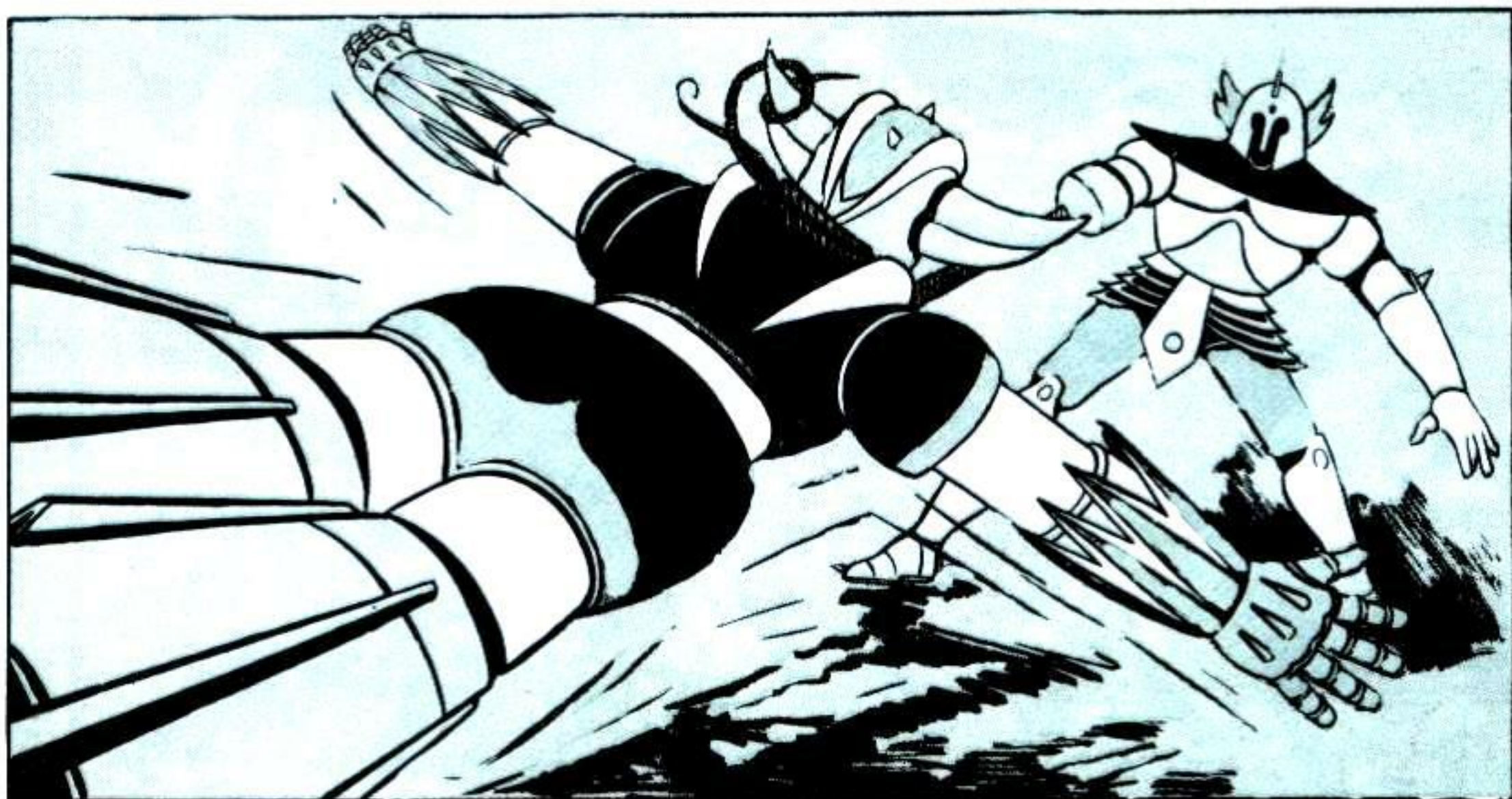
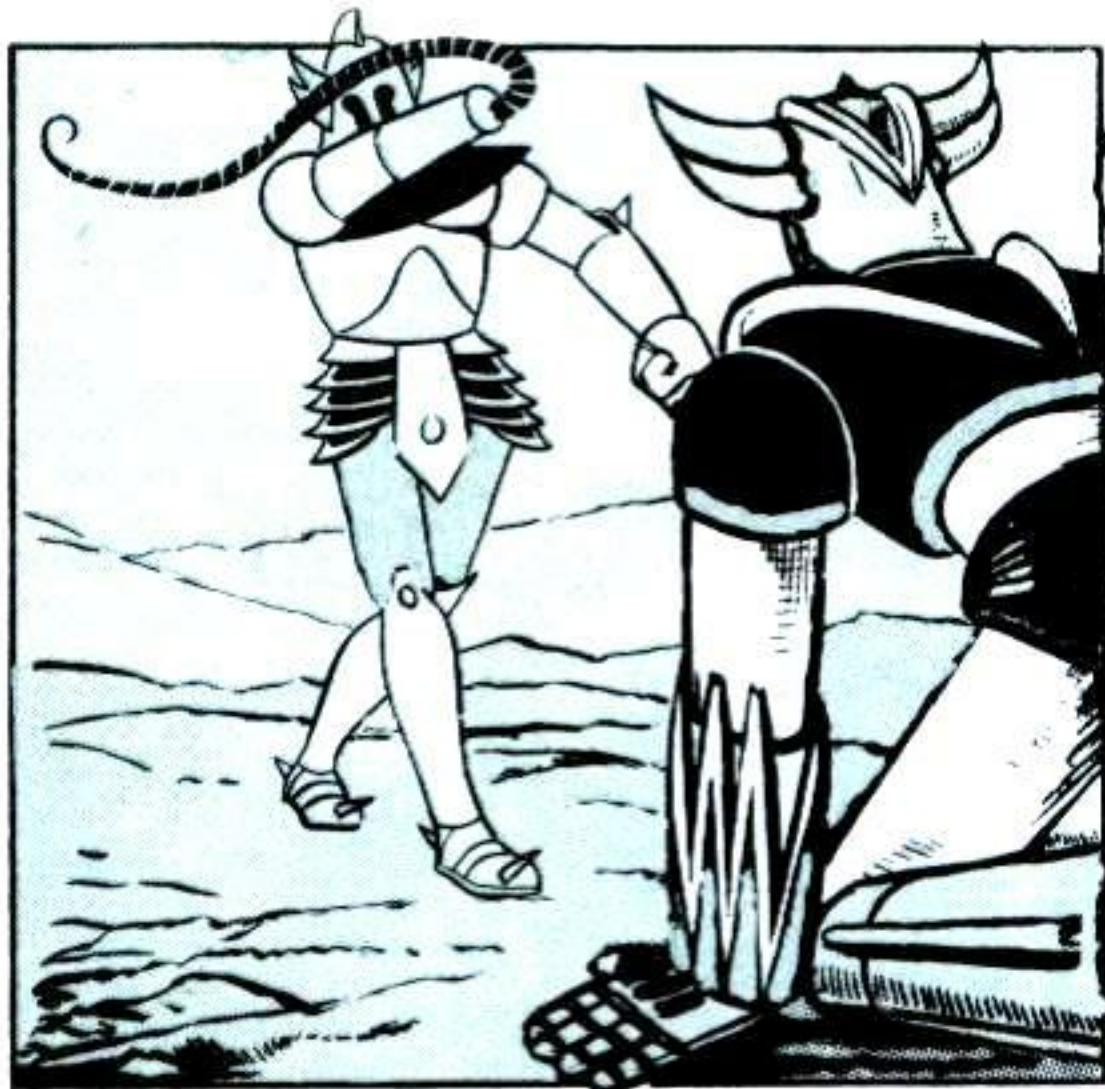


وَانْتَقَبَ وَحْشَر
غُورَ الْعَمَلَقِ



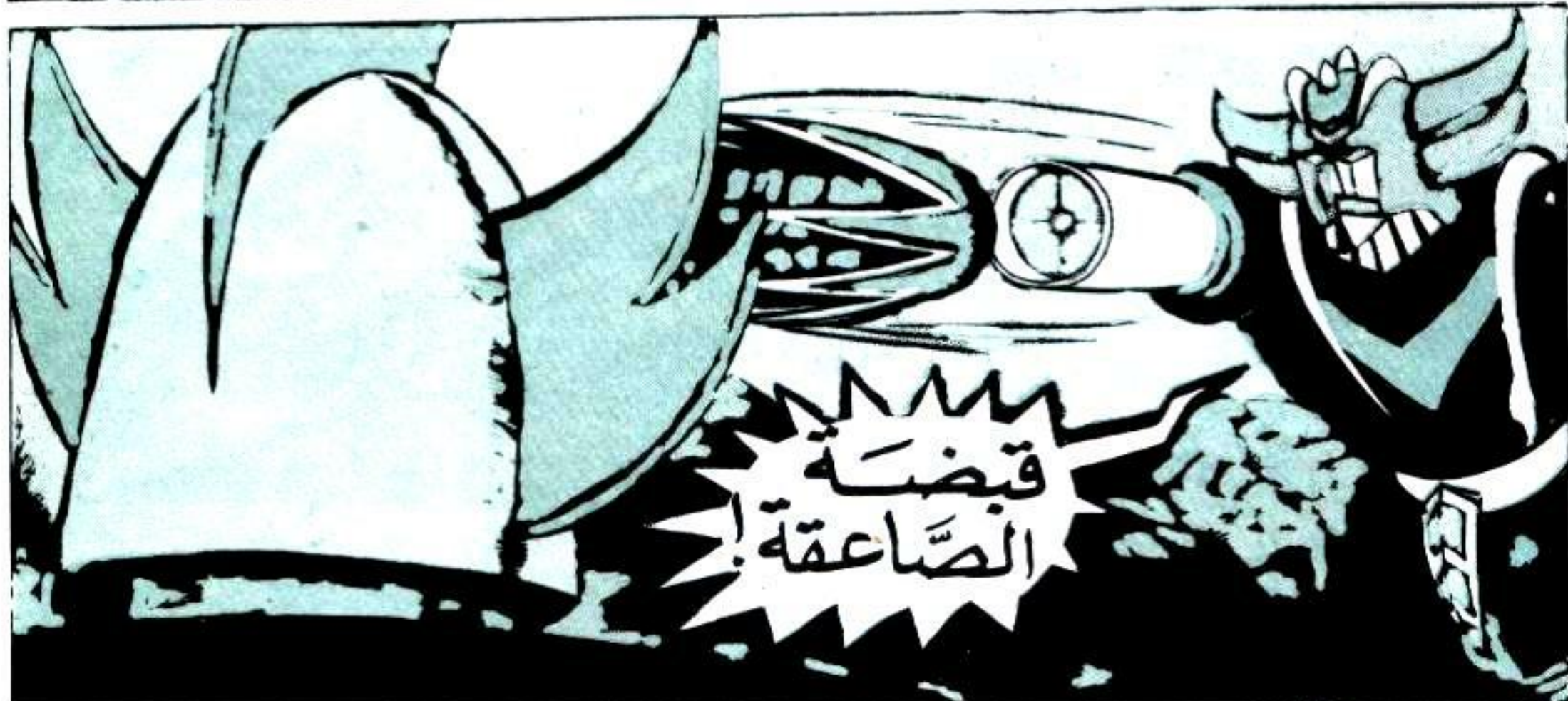
ووووش







وجد غراندايزر نفسه في
موقف ضعيف ..



قبضة
الصاعقة!

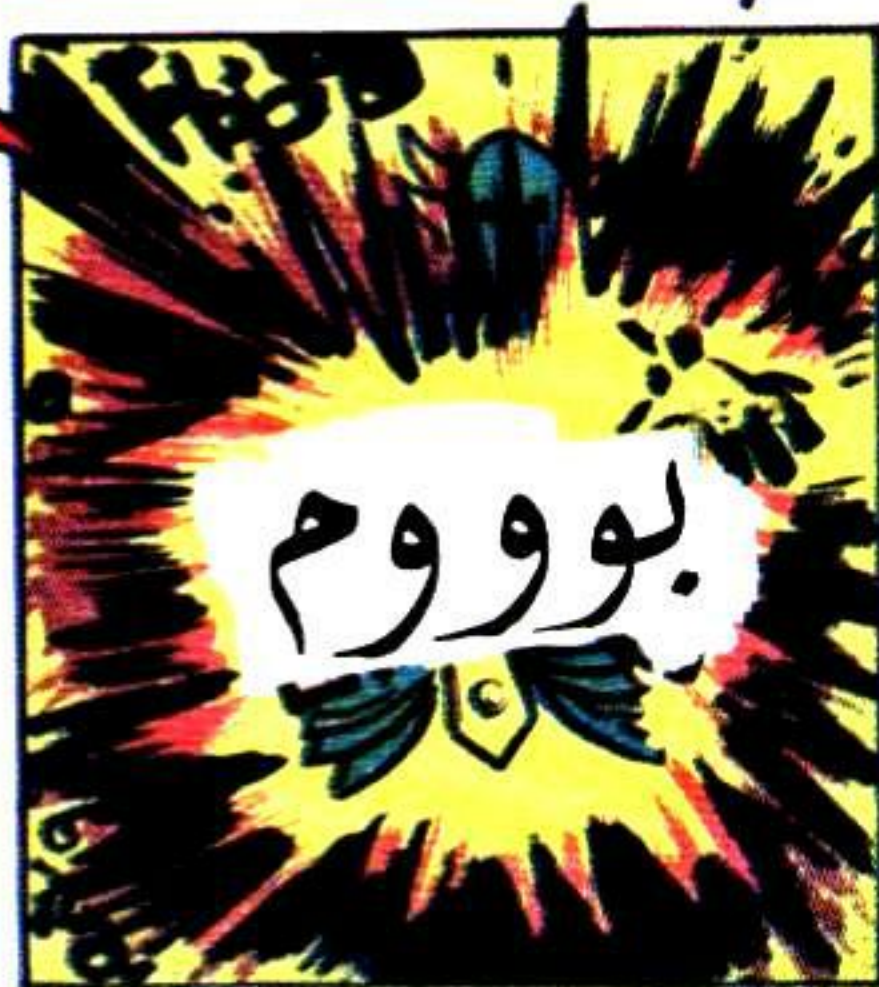
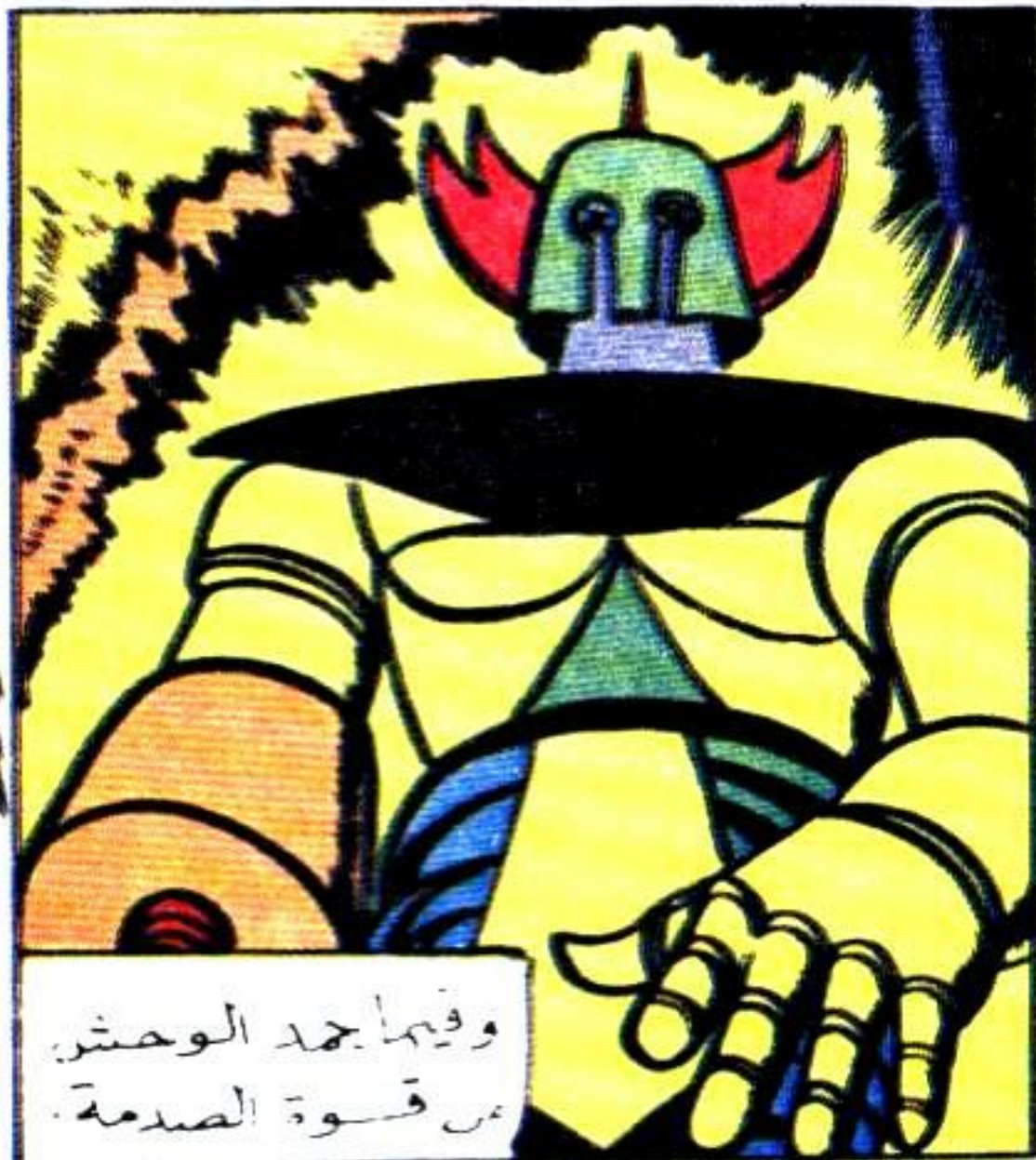


لكن الوحش صد القبضة الخارقة.



وأسرع كوجي نحو مركبته





مسابقة

غزندرايرز

الكبرى

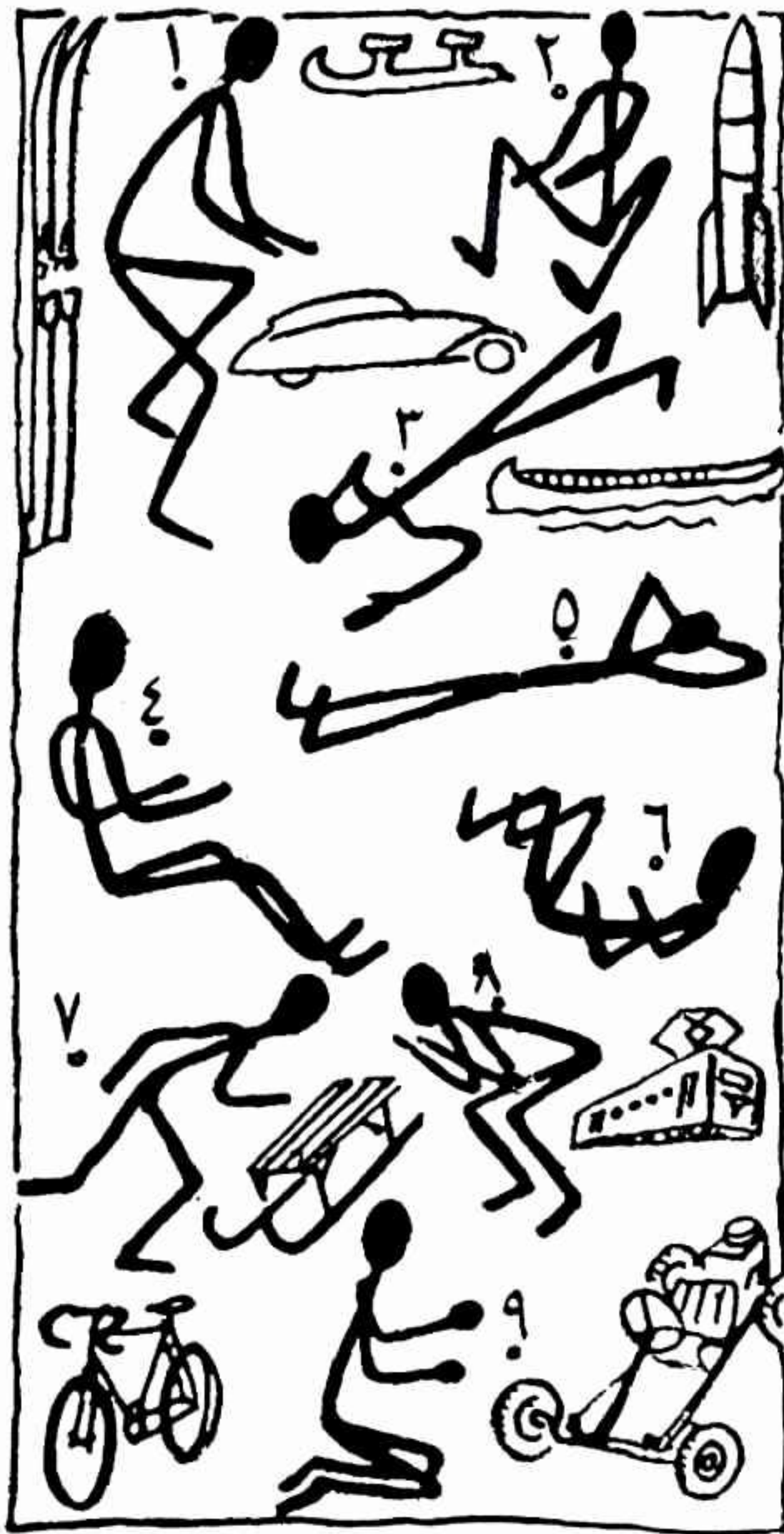
المسابقة رقم ٧

الاسم

العنوان

الحل

لعبة « المسافر »



هذا الشخص الظاهر في الرسم
يستخدم في تنقلاته كل وسائل الانتقال
المبينة في الرسم ايضا ، ولكن دون
ترتيب . فهل باستطاعتك معرفة اي
وسيلة يستخدم بالنسبة الى كل
وضعية من وضعياته التسع المرقمة من
١ الى ٩ ؟ !

آخر مهلة لتلقي الأجوبة
بعد شهرين من نشر المسابقة

العنوان :

مؤسسة بساط الريح - مسابقة
غزندرايرز - بيروت - شارع المقدسي
- بناية حنا - ص.ب : ٢٦٦٨ .



عدد خاص

هالك

المسخ العجيب

باللون

تامور أمير أطلانتيس



كان تامور أمير أطلانتيس قد
اكتشف وجود قاعدة بحرية للقراصنة
تهدد حياة سكان مملكته ..
وحين ذهب للتحقيق ..



هذا الأخطبوط
الضخم يحرس القاعدة.
شعوري ينبئني انه
معادي ..

ستكون
مقاتلته صعبة ..



المهم
أن أبتعد
عن أذرعته ..



سأضربه في موضع
حساس كي
يتراجع ..

هناك من
داخل القاعدة
من يراقبنا ..





أعلم لكن حياتي متوقفة
على قهرك والقضاء عليك
والأقتالوني!

أنا أخاطبك بتوارد
الخواطر.. لماذا
تقاتلني؟



أحسنت يا ميدوزا..
إنه يقاتل
باندفاع..

حياتي متعلقة بسلك
رفيع.. سلك يجبرني
على قتالك..

كنت أعلم
أن قبيلتي
تقنعه..



أنا لا أفهم حمّ تخاف
لكني لن أهزم بسهولة..



أنت تخون شعب البحار
بانضمامك للقراصنة!

الأحق
لقد
هُزم..

وام

إنه لا يفهم
وضعي.. لكنني
محكوم
بالموت..

ميدوزا
لن ترحمني..



قاتل نامور أيضاً بعنف

لن تهزم مني أبداً!



كليك



انتصر نامور!

كليك

لم يبق لي
سوى حل واحد!





إذن سأفتح
قفص كلاب
البحر..

لكن نامور يعيش
في الماء!!..



ستغرفه..

لقد تخلص من الحراس..
لكننا أغلقنا القسم عليه..



إنهم مررون بأنثينات
تضاعف غريزتهم القتالة



هذا كمين جديد..



ببطء ارتفع
باب القفص..



لن يفلت من كلاب البحر..



سأدعها تطلقني كالصورييد..



هه.. قاذفة طوربيد
إنها أُملي الوحيد..



وانطلق نامور
في اللحظة الأخيرة..



يجب أن
تقضي عليه..



وعادت الوحوش
الى الهجوم ..

انها لا تتراجع
سهولة ..



لا يجب
أن يهرب!

لقد سنت كلاه البحر
بهذه المناورة ..



وستصطدم بجدارها
اسرعة كبيرة .



زانع .. ستبعتني
الى القاعدة ..



انها تتبعني حيث أذهب ..



لا تتركني!

سأحاول الهرب
قبل أن ..



لقد قضى علينا ..
انها تتجه
اليينا!



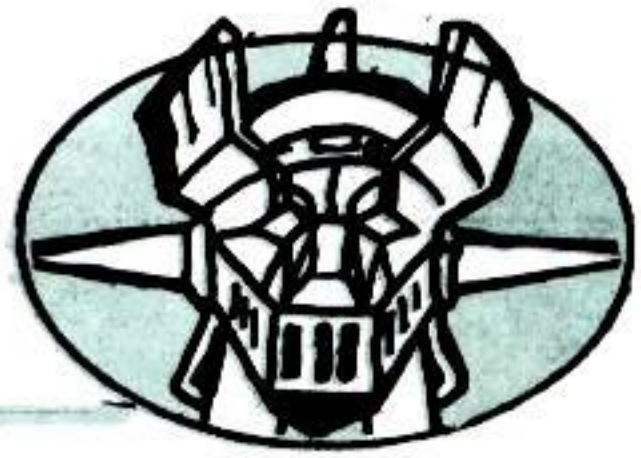
وفيما استعاد نامور وعيه تدريجيا.

شعب الأعماق لن يصبح
أبداً عبد جماعة من القراصنة!



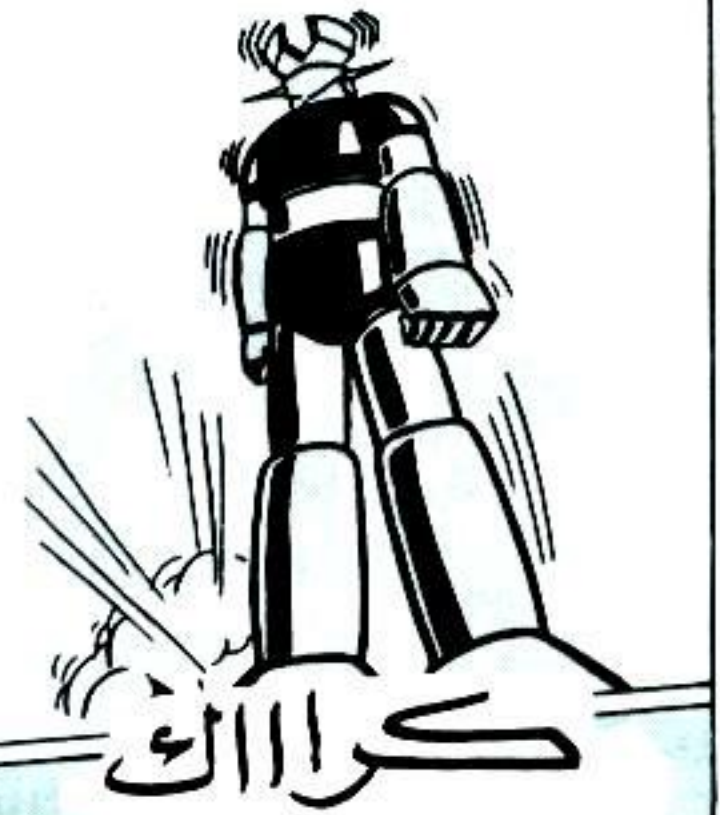
فرق العدد الهائل من الوحوش جدار
القاعدة فدخلت إليها المياه بقوة
وحطمت حدرانها ..

مازنغر

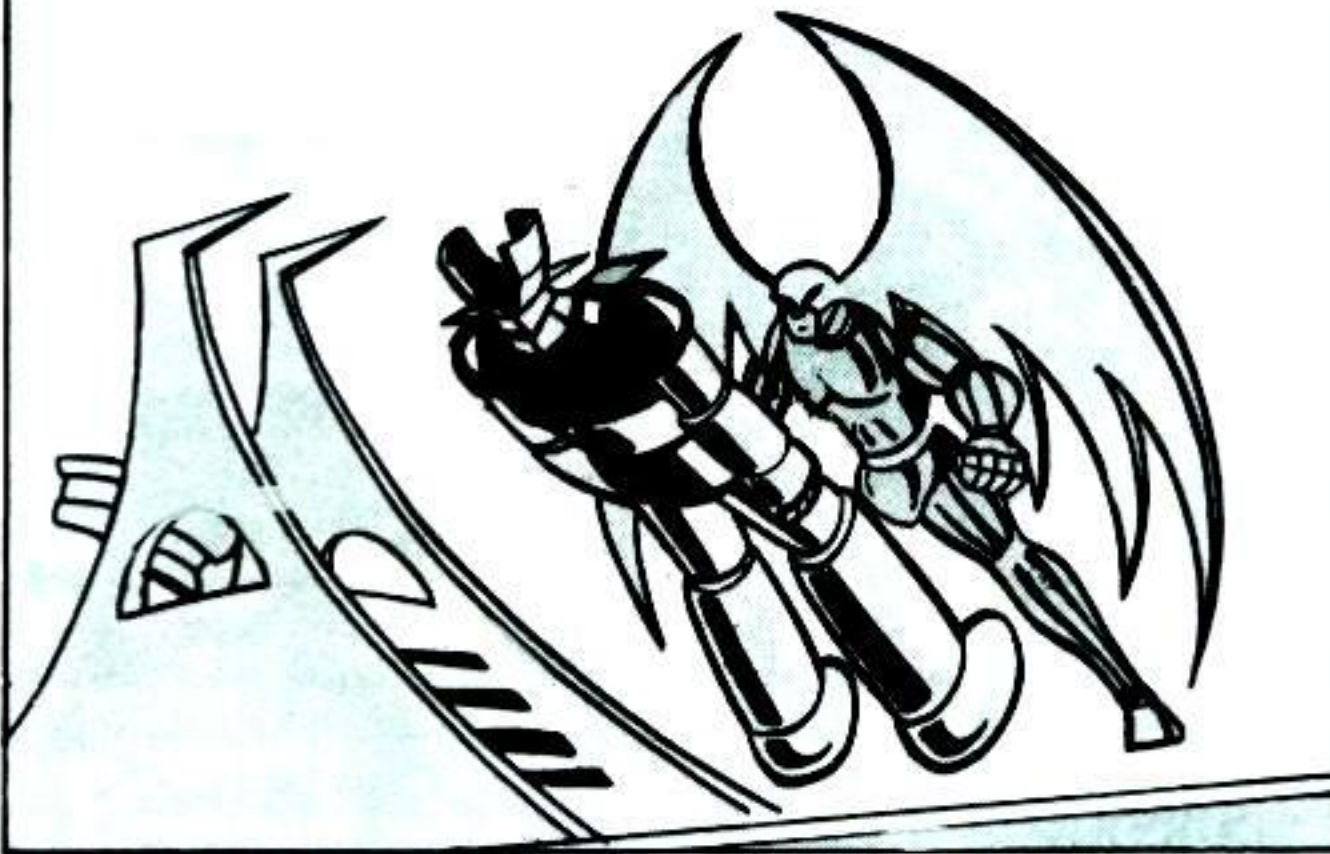




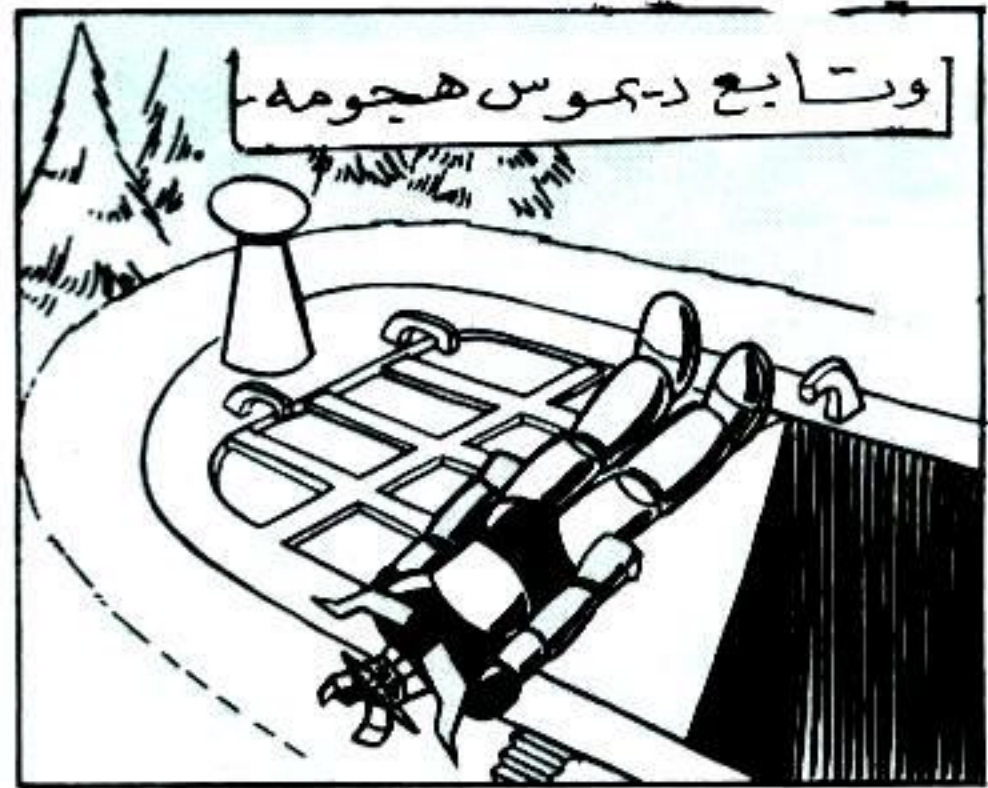
نکن مازنغر لم يتحطّم



لأن مازنغر كان مصنوعاً من خليط جبار



وتابع ديموس هجومه



فانقضه عليه..



وشاهد الرفاق ما يحصل

ولطمه مراراً دون أيّة تأخير..

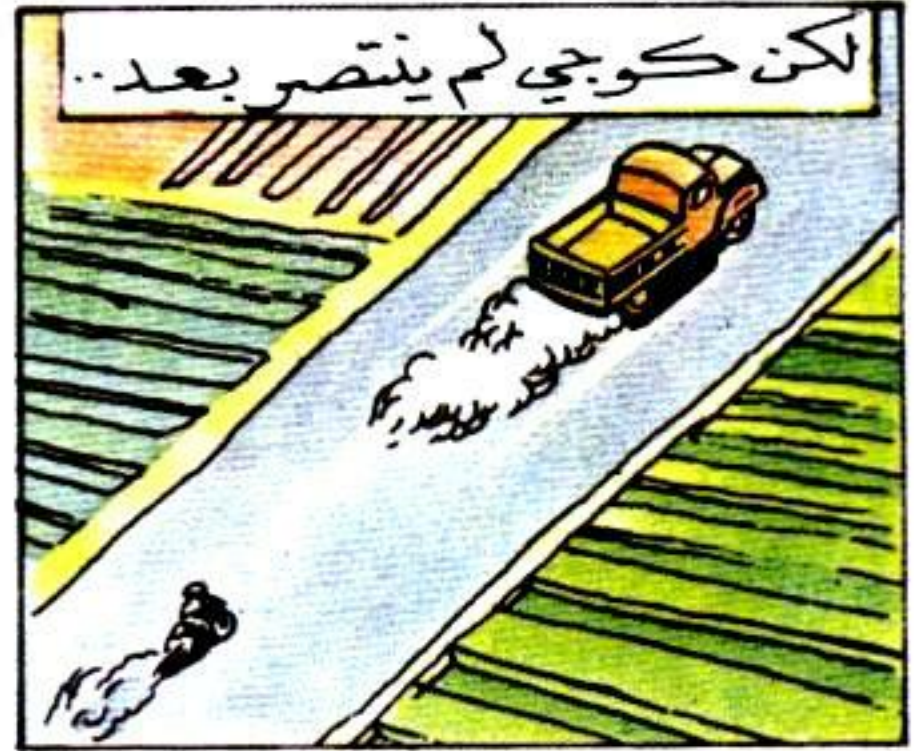


إنه يحاول تدمير
مازنغر!

إفعل شيئاً
يا كوجي!



مازنغر

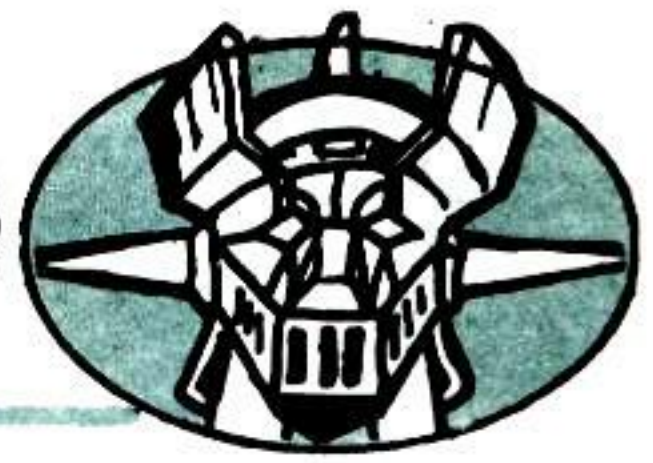


ان رجال جحيم كمنوا له..





مازنغر



لكن كوجي عاجلهم بقذيفتين من دراجته.



تاك تاك تاك



وتطلق عليه قذيفتين.



في هذا الوقت تهاجم افروديت خصمها



فيما استعداد
كوجي
للاشغال الى
مازنغر!



لكن ديموس لم يتأثر
واستعد للقاء افروديت





حين اقترَب كوجي بطائرته
لانتخافوا.. لقد وصلت



كانت افروديت
قد ابتعدت
مهزومة..



ثم راح يدور بسرعة خارقة

رأى ديموس ذلك
فأطلق أشعته..



فخلقت دوامة منعت كوجي..



من الهبوط داخل رأس مازنغر

قام كوجي بمحاولة
أخيرة يائسة..



وكاد يسقط لأنه
فقد توازنه..

لمكنه تمكّن أخيراً من الهبوط حيث يجب..



يجب أن
أنجح!



ومالت كفة المعركة لصالحه



شيئا فشيئا.

وأطلق مازنغور
قبضتيه القاهرتين.



وووش

ثم أطلق أشعة الليزر منه.



زززز

وراح ديموس يستعمل.. لقد
انتصر عليه
مازنغور..



وانتهى الوحش المخيف
معدنًا ذائبًا..



وانتصب مازنغور بأبهة
وعظيمة ناصراً ظلاً من
الاطمئنان والأمل على كوكب الأرض

النهاية

(ملاحظة: تهمل كل اجابة غير مرفقة بالقسيمة حتى ولو كانت صحيحة.)

عشر اشر الجوائز القيمتة



الجائزة الاولى

زورق مطا ط شكل غرنديزر

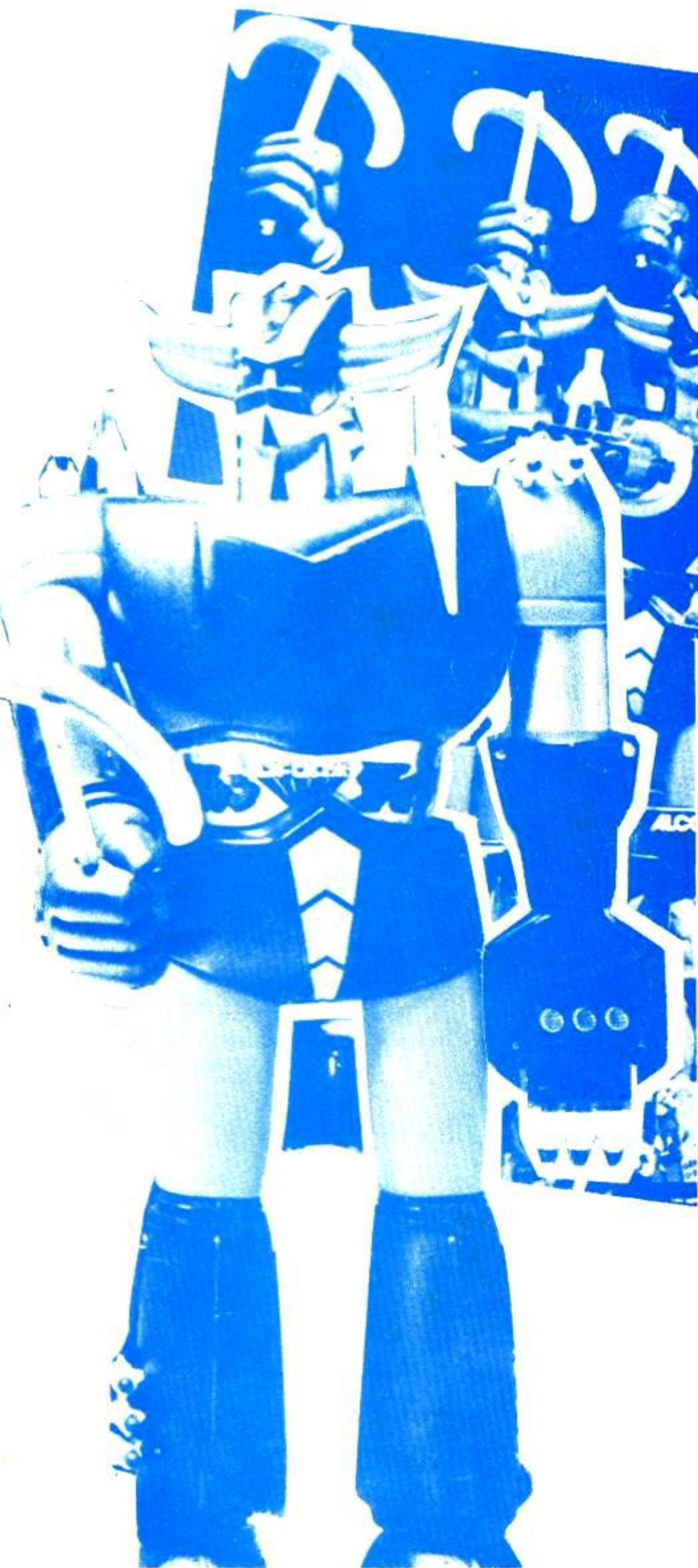
الجائزة الثانية

غرنديزر عملاق متحرك

الجائزة الثالثة

اسطوانات غرنديزر

وعشرات الجوائز غيرها



مؤسسة بساط التريخ

تقدم

فكريا



٦٤ صفحة
بالألوان

ميتيور
النيزك القاتل